

**Frankfurter Domsingschule
Kammerorchester**

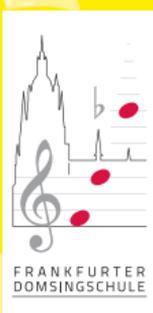
Even song

**Sonntag, 5.7.2015, 16.30 Uhr
Dom St. Bartholomäus
Frankfurt am Main**

**mit Werken von
Marc-Antoine Charpentier,
Samuel Jacobi, Richard Lloyd
und John Rutter**

**Orgel: Bjanka Ehry
und Felix Ponizy
Leitung: Andreas Boltz**

**Liturgie: Pfarrerin
Anne-Katrin Helms
und P. Ansgar
Wucherpfennig SJ**



Evensong

Das zentrale Chorwerk dieses Evensongs ist das Magnificat von Marc-Antoine Charpentier – eine dreistimmige Magnificat-Vertonung in Kantatenform aus der sogenannten klassischen französischen Epoche.

Der Evensong kommt aus der Tradition der anglikanischen Kirche, wo er seit Jahrhunderten als chorisches gestaltetes Abendgebet gefeiert wird. In ihm verbinden sich Elemente aus Vesper und Komplet zu einem gesungenen Abendlob.

Im Frankfurter Dom stehen die Evensongs im besonderen Zeichen der Ökumene. Die Auswahl der gesungenen Literatur und die Mitwirkung von Liturgen der evangelischen wie der katholischen Kirche unterstreichen diesen ökumenschen Charakter. Pfarrerin Anne-Katrin Helms von der Evangelischen Erlösergemeinde Oberrad und P. Ansgar Wucherpennig SJ in Vertretung des Stadtdekans Johannes zu Eltz begleiten den Evensong gemeinsam.

Die Frankfurter Domsingschule singt:

John Rutter
Look at the world

Richard Lloyd
Sing together, all God's people

Marc-Antoine Charpentier
Magnificat

Samuel Jacobi
Vor seinem Sterben Simeon lobsingt

sowie Lieder und Gesänge aus dem Gotteslob

Der nächste Evensong im Frankfurter Dom findet statt am
Sonntag, 27. September 2015, 16.30 Uhr
Musikalische Gestaltung: Vocalensemble Frankfurter Kaiserdom

Weitere Informationen unter www.frankfurter-domsingschule.de